Coach: Jona Nido

Titre du projet: Glaascats « Initial Cocoon »

Cette expérience de coaching nous a permis de consolider nos points faibles. Jonathan Nido a été très bienveillant et nous a permis d'avancer en tant que groupe indépendant.

Un des points forts de cette collaboration était la préparation de notre sortie d'album. Nous avons pu sortir notre album dans des conditions optimales, ce qui représentait un changement significatif par rapport à notre approche antérieure, souvent improvisée et sans réelle préparation.

Grâce à Jonathan, nous avons obtenu une résidence subventionnée par la fondation CMA. Pour cela, nous avons dû élaborer un dossier complet comprenant un budget, une lettre de motivation et une présentation détaillée. Jonathan nous a guidés dans ce processus, nous encourageant à gagner en autonomie, un aspect crucial pour nous qui aspirons à préserver notre indépendance artistique. Non seulement nous avons réussi à obtenir cette résidence subventionnée, mais nous avons également acquis les compétences administratives nécessaires pour demander d'autres subventions en Suisse.

Nous avons entretenu des échanges réguliers avec Jonathan, que ce soit en personne ou par visioconférence. Il nous a offert des retours constructifs sur nos nouvelles compositions, sur le paysage et sur l'ordre des morceaux dans l'album. Il nous a également ouvert de nouvelles portes en nous mettant en relation avec Martina de l'agence de booking "Glad We Met", ce qui a considérablement élargi nos possibilités de jouer en Suisse.

Tous droits réservés.

Ce travail a été réalisé dans le cadre de la plateforme de mentorat et de coaching *double* du Pour-cent culturel Migros.

www.double-mentoring.ch