



Julia Toggenburger

Ausschnitt aus *fluss hinab*

Mentor/Mentorin: Levin Westermann

ich lese im krebs-buch weiter

und es deprimiert mich
die aufreihung von daten
nichts als daten und daran
gekoppelt sind die fakten
und daran gekoppelt sind die taten
und daran dann die gefühle
und ich weiss, die frau im buch
die kann nicht mehr
den kugelschreiber, nein

weiss, die frau im buch
bin ich, bist du
kann jede sein
sind früher oder später
wir und unsre mütter, unsre väter
die geliebten und die träume
und die weit offenen räume
leben als areal, gebiet
to watch the year repeat

the losing
losing

Julia Toggenburger: Ausschnitt aus fluss hinab Mentor/Mentorin: Levin Westermann



drum laut die frage
will ich irgendwann
trauern um dich
werde ich müssen, oder nicht
kugelschreiber auf papier
und mich selbst geselle ich
ganz pigment, zu füllung und leere
zum rauschenden, randlosen
abbild von dir

es hängt schlingern an der wand

ich muss nicht von der sehnsucht schreiben
aber, ja, ich kann

kämmt der verlust mit
sortiert halm um halm
knochen und zahn

losing

losing

der sommer fährt mit einer letzten
sengenden woche durchs land
ich sehne mich nach gesetztem.
geruhssamen tagen, nach kühle
und stein, fels, licht und wind



ich sehne mich nach den bergen
wie das korn nach der mühle
morgen fahr ich hin

heute klappt doch nicht
dafür die pflanzen gegossen
die heisseste woche seit dem messbeginn
ich weiss nicht wohin mit dem körper
dem blick, an den wänden
der decke, dem düsteren licht
in den zimmern
dem wolkenverhangenen himmel

sollte es heute schon
regnen? alle prognosen
versagen, es ist keine lage
glocke über land
deckel auf dem topf
im teig der zander
tot der fisch, die hand
auf wessen brust
wer brät im öl
im kopf, im haus
wo bleibt der regen?

selbst die worte
bleiben kleben



Alle Rechte vorbehalten.

Dieser Text entstand im Rahmen der Mentorats- und Coachingplattform Double des Migros-Kulturprozent.

www.double-mentoring.ch